



COLEGIO DREYSE BELSER

**Guía N°4 Tecnología**  
**(Itinerarios de visita)**  
**Profesora Esteli Durán**  
**Octavo año básico**

NOMBRE: \_\_\_\_\_ CURSO: 8°básico FECHA: 08/06/2020

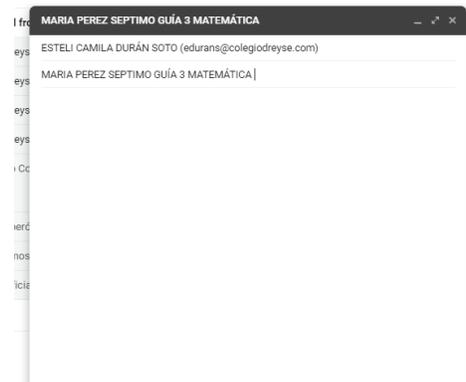
**OBJETIVO:** La creación de productos tecnológicos, utilizando herramientas TIC, considerando diferentes tipos de objetivos y audiencias, y teniendo en cuenta aspectos éticos.

**INSTRUCCIONES GENERALES:**

- ✓ Está permitido que solo escribas el desarrollo de los ejercicios.
- ✓ No es necesario imprimir la guía.
- ✓ Pueden realizar su guía en formato digital o escrito a mano en tu cuaderno y sacarle foto .
- ✓

Por favor cuando envíen sus trabajos colocar el nombre, curso número de la guía , asignatura en el asunto ejemplo.

María Pérez , Séptimo, guía 3, matemática



- ✓ Una vez realizada tu actividad envíala al correo institucional de la profesora: [edurans@colegiodreyse.com](mailto:edurans@colegiodreyse.com)
- ✓ Este trabajo es individual y es evaluado formativamente.
- ✓ **El plazo de entrega ideal es a través de classroom el día lunes 29 de junio**
- ✓ En caso de dificultad al correo desde su institucional.

# Unidad 1: “Planteamiento del problema e identificación de necesidades”

¿Qué es un itinerario?

Es la secuencia de varios puntos en una trayectoria que define, direcciona y describe el camino que va ser recorrido o ruta.

Un **itinerario turístico** describe los lugares de interés que deben ser visitados por los turistas. Se puede definir itinerarios específicos para cada tipo de actividad.

Por ejemplo, un **itinerario gastronómico** incluirá los lugares donde se encuentran los platos típicos de la gastronomía regional.

Ejemplo de itinerarios turísticos :

**ITINERARIO 4** PATRIMONIO CULTURAL Y NATURAL DE CARAVACA DE LA CRUZ

VISITAS GUIADAS E ITINERARIOS POR LAS PEDANÍAS Y EL CAMPO DE CARAVACA DE LA CRUZ

**RUTA 4 LA ENCARNACIÓN-LA ALMUDEMA-PUENTE DE LA ALMUDEMA-TORRE MATA-BARRANDA**

LA ENCARNACIÓN-LA ALMUDEMA-PUENTE DE LA ALMUDEMA-TORRE MATA-BARRANDA (9:00-18:00 H) [Tornada Completa]

**Domingo. 8 de septiembre de 2013.** Precio por persona: 10€, incluido transporte, guía y comida

**9:00 horas.** Salida desde Caravaca en autobús.

**9:15 horas.** Arrabal de La Encarnación. Visita del paraje del Estrecho de La Encarnación y espacio natural del río Quipar. Visita del Molino de Arriba y explicación de la Cueva del Rey Moro y la Cueva Negra.

Subida a pie al Cerro de la Ermita Vieja. Explicaciones sobre la ermitica de Nuestra Señora de los Remedios y los asentamientos de La Placica de Armas, Los Villares y Los Villarcicos.

Visita de la Ermita Vieja de Nuestra Señora de La Encarnación, Templos romanos y Canteras romanas. Regreso al autobús y marcha hacia La Encarnación.

**11-11:30 horas.** Almuerzo en La Encarnación.

**12:00 horas.** Salida hacia La Almedema. Visita de la iglesia de Nuestra Señora de los Dolores en La Almedema.

**12:30 horas.** Salida hacia La Torre Mata por la Cañada de Tarraçoya. Explicaciones durante el tránsito sobre el Puente de La Almedema.

**13:00 horas.** Visita del Lugar de Tarraçoya y La Torre Mata. Explicación sobre la antigua alquería y ermita. Salida hacia Barranda.

**14:00 horas.** Comida tradicional concertada en Barranda.

**16:30 horas.** Visita del Museo de la Música Étnica de Barranda. Visita del paraje de Las Tosquillas y Castillo Romano de la Cabezuela.

**18-18:30 horas.** Regreso a Caravaca

Caravaca

Barranda: Museo de la Música

La Almedema: Iglesia

Torre Mata

La Encarnación: Ermita de La Encarnación, Templos romanos, Canteras romanas

Los Prados: La Cabezuela, Castillo romano, Las Tosquillas

Pinilla: Harro de Pinilla, Fuente de Pinilla

Molino de Arriba

Venta Cavila

Alameda

Cerro de la Ermita Vieja

Cueva del Rey Moro, Cueva Negra

Cañada de Tarraçoya

Puente de La Almedema

Carretera de Puebia de II. Fabrique a Caravaca

Campillo de Abajo



# 1 MINA Y LAGO

La mina de carbón fue descubierta en 1790 por José Cornido, pero hasta mediados del S. XX no comienza su actividad. En su explotación se empleó el "método alemán", un sistema continuo de explotación. Con 8,6 km<sup>2</sup> de superficie (tamaño de la ciudad de A Coruña), y un perímetro de 18 km, ha sido la más grande del territorio español a cielo abierto. Tras el cierre de la mina en 2007, el hueco minero se sometió a un proceso de rehabilitación ambiental convirtiéndose hoy en día en uno de los lagos artificiales más grandes de Europa y el más profundo (200 m).



## 2 CENTRAL TÉRMICA DE CICLO COMBINADO

La Central comienza su actividad en el año 2008. Se nutre de gas natural que llega desde la regasificadora de Reganosa, en Mugardos, a través de un gasoducto subterráneo de 30 km. Su potencia es de 800 MW.



## 3 MAQUINARIA

Para la extracción del carbón se utilizaban rotopalcos de 40 m de altura (excavadoras de rodete). Estas depositaban el material extraído en unas cintas que lo transportaban al nudo de transferencia, desde donde se distribuía el carbón a la central. En la época de ENCASO se utilizaba un ferrocarril para la distribución. El material estéril era depositado en la escombrera mediante grandes máquinas llamadas apiladoras.



## 4 CENTRAL TÉRMICA DE AS PONTES

La CT es un nudo de carbón y es la de mayor generación de energía eléctrica de España (1400 MW), siendo capaz de producir el 5% de la electricidad consumida en el país. Fue levantada y puesta en marcha entre 1972 y 1979 por ENDESA, siguiendo las líneas maestras de los proyectos alemanes de la cuenca del Rin. Destacan la cúpula del parque de carbones, las 4 torres de refrigeración de 100 m de altura que expulsan vapor de agua, y la gran chimenea de hormigón armado. Con 356 metros de altura, es la más alta de Europa y está recogida en el Libro Guinness de los Records como la de mayor volumen.

## EMBALSE DA RIBEIRA

Construido entre 1957 y 1963, fue diseñado con el objetivo de regular el canal del río Eume para garantizar un caudal de agua constante al complejo industrial de ENCASO, y al mismo tiempo evitar las continuas inundaciones en la villa. Se construyó también una central hidroeléctrica para la producción de energía. Actualmente abarata al municipio, a la Central Térmica y a la industria pontesa. También se utiliza para la práctica de deportes náuticos como piragüismo, vela y kayak, así como senderismo o BTT en rutas homologadas en los márgenes del embalse.



## MUÍÑO NOVO O DE PRIETO

Conocido popularmente como "Fábrica da Luz", fue el primer centro de suministro de electricidad de As Pontes, siendo un vestigio de la llegada de la corriente eléctrica a Galicia. Entre 1906 y 1908 la empresa Prieto y Compañía instaló una minicentral sobre este molino, que con 30 kW de potencia proporcionaba energía a la localidad. A día de hoy aún conserva el canal de alimentación de agua, el desagüe y la casa de máquinas.



## POBLADO DE AS VEIGAS

Construido por ENCASO en varias etapas, entre 1946 y 1962. Con 230 viviendas y capacidad para 1.500 habitantes, proporcionaba alojamiento a los trabajadores a través de un complejo sistema jerárquico de viviendas en función de la escala laboral. Es una entidad autosuficiente que contaba con todos los servicios necesarios, donde el trabajo y la vida privada se hacían inseparables. Se aprecia una mezcla de influencias de la ciudad jardín, el movimiento moderno, la jerarquía o el paternalismo industrial. Recuerda a las Company-Towns inglesas, las Alberten-Siedlungen alemanas o las Cités Dourières en Francia.



## POBLADOS DE TRABAJADORES DE ENDESA

En la década de los años 70, con la implantación de la actual Central Térmica, ENDESA decidió construir 4 nuevos poblados -A Fraga, O Barreiro, A Madalena y O Muíño-, para cubrir las necesidades de alojamiento de las familias que llegaban para trabajar a As Pontes desde otros municipios de Galicia y de España, principalmente Asturias, León y Andalucía. A diferencia del Poboado das Veigas, estas edificaciones están distribuidas en series lineales de edificios de 4 plantas, y disponen de plazas y jardines, al estilo de los Hofe de Viena. Suman en total unas 728 viviendas.



## A VILA

Nombre que recibe popularmente el centro histórico del municipio. Entre los principales monumentos destacan la iglesia de Santa María, el cementerio viejo y el Puente Medieval, de la época en que Enrique II de Castilla le concede el señorío de la villa de As Pontes al caballero García Rodríguez de Valcarlos (año 1376). También destaca el Muíño de Severiano, molino "fariseiro" vinculado a la artesanía de la madera.



1. Diseñan un itinerario de visita a los lugares más importantes y representativos de la identidad natural y cultural de su localidad o región.
2. Construyen un díptico con su itinerario turístico, siguiendo los ejemplos.
3. Debe incluir ruta con los lugares y algunas características de esto.
4. Lo puede realizar a mano o digital .
5. Puede observar la siguiente página los lugares de la comuna de Peñaflo.

<https://penaflo.cl/nuestro-turismo/>

Link de apoyo al concepto de itinerario.

 <https://www.youtube.com/watch?v=UGsPvb3MuWw>

VAMOS, CADA DÍA DEMUESTRAN MÁS DEDICACIÓN, FELICITACIONES