



Actividad N° 4 Artes Visuales Sexto básico

Profesora Olga Escobar M.

Objetivo: Conocer diversos movimientos o estilos pictóricos y realizar apreciación de una obra de arte.

En la siguiente guía comenzaremos a conocer algunos movimientos o estilos pictóricos de finales del siglo XIX y del siglo XX, los cuales son fundamentales para aprender y apreciar el arte Contemporáneo.

Actividad:

1°Vea el video “5 movimientos artísticos contemporáneos – Educatina” en el siguiente link de Youtube
https://www.youtube.com/watch?v=5Q_VcArimsQ

2° Seleccionar un cuadro de los que aparecen a continuación, escribir en un cuaderno o en computador la tabla de apreciación.

3° Realice la apreciación de la obra, luego envíela en una fotografía o en un archivo de Word al correo oescobarm@colegiodreyse.com desde su nuevo correo Institucional (debe activarlo si no lo ha hecho) desde el **lunes 01 al viernes 05 Junio.**

Impresionismo



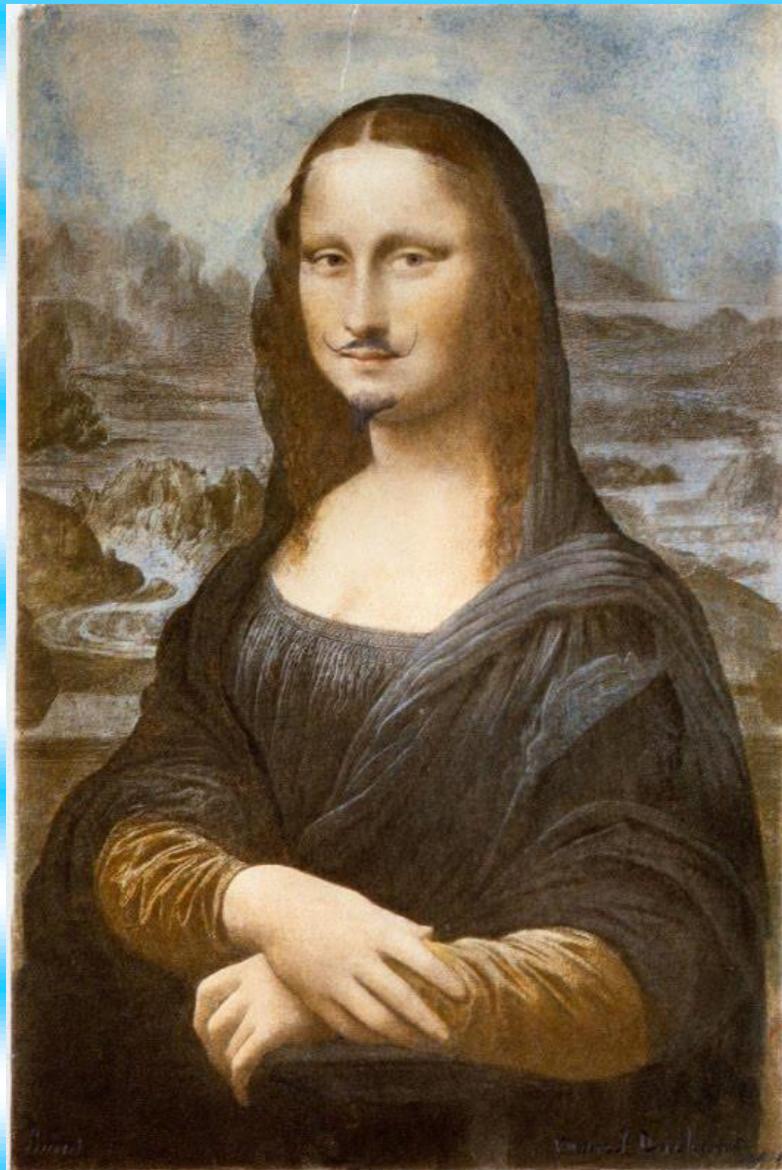
Autor: Claude Monet
Título: El puente japonés

Expresionismo



Autor: Franz Marc
Título: Caballo Azul

Dadaismo



L.H.O.O.Q.

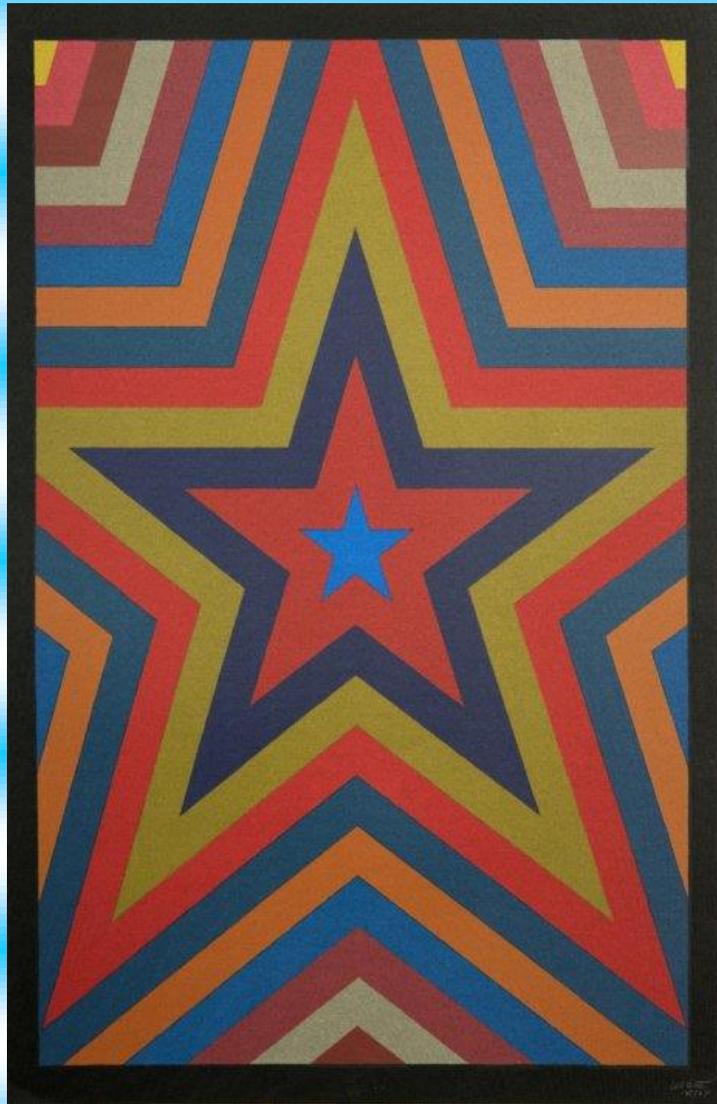
Título: L.H.O.O.Q

Arte Pop



**Autor: Andy Warhol
Serie de Marilyn Monroe**

Minimalismo



Autor: Sol Lewitt
Título: Suite Olympic Centennial

Tabla de Apreciación

Nombre de la Obra:	Autor:
Criterios	Respuestas
Qué formas observo en la obra (figura humana, animales, objetos, abstracción, etc.)	Ej.: Observo naturaleza, arbole y río también un puente
Colores utilizados (cálidos, fríos, primários, secundários, etc.)	Ej.: Principalmente matices verdes, colores secundarios y primarios
Sensaciones que me produce (calma, alegría, tristeza, etc.)	Ej.: me produce calma y tranquilidad observar la naturaleza y la pincelada del pintor
Elegí esta obra porque	Ej.: me gustó su colorido, las formas que dio el pintor a los árboles