



Guía Artes Visuales Primero Medio

Profesora Olga Escobar M.

Objetivo: Conocer sobre el Grabado y componer con texturas a color

Observe el video Sobre que es el grabado

<https://www.youtube.com/watch?v=w36g4an-KC4>

En el grabado se debe tener en cuenta el conocimiento de las superficies y texturas que nos aportan a la composición. Esas texturas las entregan el plano, la línea y el punto, al igual que en el dibujo.

Algunos elementos que tienen esas texturas son: la planta de nuestras zapatillas, las monedas, la textura de las paredes, las rejillas de artefactos como el PC, el secador de pelo, etc.

Actividad:

Realice una búsqueda de texturas

Necesitas hoja blanca de papel o el papel que tengas para trabajar.

Crayones, lápices pastel o lápices de colores con los que puedas marcar las texturas en el papel.

1º Como cuando eras pequeño y marcabas las texturas de las monedas comienza a marcar diferentes texturas en tu hoja, con diferentes colores, trata de cubrir la totalidad de la hoja, aunque se sobrepongan texturas.

- Puedes combinar técnicas como crayones y lápices de colores.
- Crea tu propia composición.

Ejemplo



4º Una vez terminado sácale una foto y envíala al correo profedearte.olga@gmail.com con el nombre del estudiante y curso, plazo hasta el Viernes 27 de Marzo. Tu obra puede aparecer en el muro de Facebook de nuestro colegio.

Rúbrica de Evaluación “Composición con Texturas”
Primero Medio

Lea los siguientes indicadores para cumplir con los criterios de evaluación	Excelente	Bueno	Regular	Suficiente	Insuficiente
1.- Selecciona varias texturas que imprime a color en hoja de papel					
2.- Cubre por completo la hoja con texturas					
3.- Su trabajo se observa limpio y ordenado (en la fotografía)					
4.- Entrega su trabajo en el tiempo estipulado (envía la fotografía a tiempo)					

